



Inclusive Mobility in Vocational Education and Training

Πάτρα, 27/12/2024

ΕΚΘΕΣΗ ΠΕΠΡΑΓΜΕΝΩΝ ΚΙΝΗΤΙΚΟΤΗΤΑΣ ΣΧΕΔΙΟΥ ERASMUS+

Project no.: 2023-1-NL01-KA220-VET-000154977

Διεύθυνση Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας

Το έργο [IMVET](#) έχει ως στόχο την προώθηση της προσβάσιμης κινητικότητας για μαθητές ΕΕΚ με αναπηρία, προσφέροντας στους επαγγελματίες της επαγγελματικής εκπαίδευσης απαραίτητα εργαλεία και στρατηγικές για την υποστήριξή τους. Αυτή η πρωτοβουλία ευθυγραμμίζεται με τον Ευρωπαϊκό Πυλώνα Κοινωνικών Δικαιωμάτων και τη Σύμβαση του ΟΗΕ για τα Δικαιώματα των Ατόμων με Αναπηρίες, προωθώντας ίσες και προσβάσιμες μαθησιακές ευκαιρίες για όλους τους νέους.

Μέσω των δραστηριοτήτων του προγράμματος (01/09/2023 – 31/08/2026), τα μέλη της κοινοπραξίας, αποκτώντας πληροφορίες σχετικά με τις προκλήσεις και τις ευκαιρίες για βελτίωση της ενσωμάτωσης των μαθητών με ειδικές δεξιότητες σε προγράμματα κινητικότητας ΕΕΚ, καθώς και μέσω μελέτης υλικού, σκοπεύουν να αναπτύξουν πρακτικά εργαλεία και κατευθυντήριες γραμμές για να υιοθετηθούν βέλτιστες πρακτικές προκειμένου να μειωθούν στην πράξη τα εμπόδια για την αποστολή αυτών των μαθητών στο εξωτερικό.

Σε αυτό το πλαίσιο, η ΔΔΕ Αχαΐας φιλοξένησε και διοργάνωσε την **1^η Δραστηριότητα Μάθησης, Διδασκαλίας και Κατάρτισης (1st LTTA Activity)** του έργου **“Κινητικότητα χωρίς αποκλεισμούς στην Επαγγελματική Εκπαίδευση και Κατάρτιση” (INCLUSIVE MOBILITY IN VOCATIONAL EDUCATION AND TRAINING -IMVET)**, η οποία πραγματοποιήθηκε από **19 έως 21 Νοεμβρίου 2024, στην Πάτρα**, με συμμετοχή εκπροσώπων όλων των εταίρων: CINOP-ECIO (Ολλανδία), Cesur (Ισπανία), Κολλέγιο Koning Willem I (Ολλανδία), SDO DIAKONIA (Φινλανδία), Firda (Ολλανδία), Tartu Vocational College (Εσθονία), ΔΣΕ Αχαΐας (Ελλάδα).



Co-funded by
the European Union

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them.

<https://docs.google.com/presentation/d/1-szgK8B2YSgPn3eIF-8Srw6Gsjp7luAP/edit#slide=id.p7>

IMVET Inclusive Mobility in Vocational Education and Training
2023-1-H01-KA220-VET-000154977

- The Inclusive Mobility in Vocational Education and Training (IMVET) project aims to make mobility programs more accessible for students with disabilities, in line with the European Pillar of Social Right and the UN Convention on the Rights of Persons with Disabilities.
- It focuses on enhancing the skills of VET professionals in supporting these students. All findings and tools will be made available to schools and stakeholders across Europe.

1st Learning, Teaching and Training Activity – ERASMUS+ MEETING in PATRA, GREECE.

- 19-21 November 2024**
- Venue:**
- LTTA Topic:** *Designing and Drafting the Specifications for providing more inclusive mobility programs for VET students with disabilities by delivering useful tools to schools, teachers and staff personnel.*

Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union

The project has been funded with the support of the Erasmus+ Programme of the European Union. This communication reflects the views only of the author, and neither the European Commission nor the Education, Audiovisual and Culture Executive Agency can be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.

All rights reserved © Maria Karagianni

Η εν λόγω δραστηριότητα επικεντρώθηκε στο θέμα «**Σχεδιασμός και Σύνταξη Προδιαγραφών για Συμπεριληπτικά Προγράμματα Κινητικότητας**».

<https://docs.google.com/presentation/d/1InmObegty0zzUQki3Q85yJ0CeYRHbtIS/edit#slide=id.p1> Με αίσθημα σεβασμού και προσήλωσης στο στόχο του έργου, οι συμμετέχοντες καθηγητές και μαθητές πραγματοποίησαν τις επιμορφωτικές τους συναντήσεις στο φιλόξενο και άρτια οργανωμένο συνεδριακό χώρο του ξενοδοχείου MOXY.

Συζητήθηκαν, διεξοδικά, θέματα που αφορούν στην προετοιμασία για την κινητικότητα μαθητών με ειδικές ανάγκες στο πλαίσιο του προγράμματος Erasmus+. Ειδικότερα, οι συμμετέχοντες, χωρισμένοι σε μικρές ομάδες εργασίας, αναφέρθηκαν στο υπάρχον πρωτόκολλο, στην αναγκαιότητα δημιουργίας ενός νέου οδηγού για την κατανόηση των αναγκών του μαθητή με ειδικές δεξιότητες ή ανάγκες, με στόχο την προετοιμασία για τυχόν υποστήριξη πριν αλλά και κατά τη διάρκεια της κινητικότητας. Κρίσιμη είναι η παροχή πληροφοριών για τον συνοδό καθηγητή, προτιμότερα κάποιον που γνωρίζει ήδη τον μαθητή, καθώς και η εκπαίδευσή του σε ιατρική και ψυχολογική βοήθεια, ώστε να είναι έτοιμος/η να παρέχει υποστήριξη, όχι μόνο σε θέματα μάθησης, αλλά και σε καταστάσεις κρίσης.



Επίσης, αναλύθηκε η ανάγκη για μια επισκόπηση των διαφόρων δυνατοτήτων στα προγράμματα ERASMUS , συμπεριλαμβανομένων των οικονομικών παροχών , καθώς και η αφιέρωση χρόνου, παράπλευρα με την υπόλοιπη μαθησιακή διαδικασία, από τη μεριά των εκπαιδευτικών για την καλύτερη προετοιμασία τους. Σημαντικές πληροφορίες σχετικά με την υγεία και τα ιατρικά δεδομένα των μαθητών, καθώς και η συνεργασία με τους γονείς για την εξασφάλιση της πλήρους υποστήριξης κρίθηκαν ως βασικοί πυλώνες επιτυχίας μιας τέτοιου είδους κινητικότητας.

Συζητήθηκαν, επιπλέον , ζητήματα γενικότερης ασφάλειας του μαθητή που απαιτούν τη δημιουργία σχεδίων έκτακτης ανάγκης σε γλώσσα που να μπορεί να κατανοηθεί, εξετάστηκαν νομικές πληροφορίες σχετικά με τις ευθύνες των συνοδών καθηγητών , καθώς και την παροχή ειδικών ειδών διατροφής , τη νομιμότητα φαρμακευτικής αγωγής και τη μεταφορά σε περίπτωση αναπηρίας ή την προσβασιμότητα σε χώρους αναψυχής των ατόμων αυτών. Παράλληλα, τονίστηκε η σημασία της πρόληψης και της διαχείρισης ατυχημάτων και καταστάσεων έκτακτης ανάγκης, ενώ έγινε αναφορά και σε ζητήματα που σχετίζονται με αλλεργίες, την αντιμετώπιση καταστάσεων αυτοτραυματισμού και κρίσεων πανικού ή την αδυναμία προσαρμογής στο νέο περιβάλλον.

Ο ρόλος των μαθητών που συμμετείχαν ήταν καθοριστικός!

https://drive.google.com/file/d/1elwAP_LMP2gMc15zqJdJ1-GQDrzTDi6f/view

Οι σκέψεις τους αντανακλούν τις πραγματικές ανάγκες του μαθητικού δυναμικού όπως την ανάγκη για λεπτομερείς και προσβάσιμες πληροφορίες σε πρακτικά θέματα (π.χ. ψώνια παντοπωλείου, μεταφορά, άνοιγμα τραπεζικού λογαριασμού), θέματα υγείας (π.χ. πρόσβαση σε ιατρικές υπηρεσίες), καθώς και την κατανόηση πολιτιστικών κανόνων και κοινωνικών προσδοκιών. Επιπλέον, η συναισθηματική και κοινωνική υποστήριξη χαρακτηρίστηκε ως ζωτικής σημασίας, καθώς θα βοηθήσει τους μαθητές να προσαρμοστούν στις νέες ρουτίνες και να διαχειριστούν δύσκολες καταστάσεις. Η προετοιμασία για την κινητικότητα θα πρέπει να περιλαμβάνει σαφή βήματα και εργαλεία για να μειωθεί το άγχος, ενώ οι καλές πρακτικές θα πρέπει να σχετίζονται με την ενθάρρυνση της συνεργασίας μεταξύ μαθητών και συνοδών καθηγητών για την ενίσχυση της αναμεταξύ τους εμπιστοσύνης.

Εκτός από την **μεθοδολογία Design Thinking** που χρησιμοποιήθηκε https://docs.google.com/presentation/d/1ukMTbOPD1tjWcDbLGzStfILua_JjEU6O/edit#slide=id.p1 για τη συστηματική συγκέντρωση, ανάλυση και καταγραφή των δεδομένων κατά τη διάρκεια της μελέτης και ανάπτυξης του έργου, εφαρμόστηκαν και άλλα εργαλεία όπως : **Mind Mapping (Χαρτογράφηση Ιδεών)**, μια τεχνική που βοήθησε στη δημιουργία οπτικών διαγραμμάτων για να οργανωθούν και να συνδεθούν σκέψεις ή ιδέες γύρω από το κεντρικό ερώτημα της συμπερίληψης , **Brainstorming (Καταιγισμός Ιδεών)** ως ομαδική διαδικασία για την αναζήτηση



λύσεων μέσω της ελεύθερης σκέψης και της συλλογικής συνεισφοράς, **Interviews (Συμμετρήσεις)**, κυρίως από τους μαθητές για τη συλλογή ποιοτικών δεδομένων και την καταγραφή εμπειριών, **Surveys (Ερευνες/Ερωτηματολόγια)** για την ποσοτική ανατροφοδότηση σχετικά με την επιτυχία της κάθε ημέρας και τη βέλτιστη προετοιμασία του επόμενου βήματος <https://forms.gle/5fXJwvUKc9yCyrHT9>, <https://forms.gle/8VEnWbDjsNMMb93h9>, <https://forms.gle/RBr7N6HDWvRacwaH8>, **Prototyping (Πρωτοτυποποίηση)**, δημιουργία δλδ ψηφιακών πρωτοτύπων https://docs.google.com/presentation/d/1d2re_fHNMuE5IIBIAsC6VPmmpuGnQeo/edit#slide=id.p1 , για να εξασφαλιστεί το ότι οι ιδέες που αναπτύσσονται είναι κατανοητές και αξιολογούνται από όλους τους συμμετέχοντες , **Case Studies (Μελέτες Περίπτωσης)** για την αναγνώριση παραδειγμάτων και την εξαγωγή διδαγμάτων για την καλύτερη μελέτη και την έρευνα των ζητούμενων.

Η ατζέντα της δραστηριότητας,

<https://drive.google.com/drive/folders/1Ri3IYjg7JjHzBKuL7NMFdSNXqOVddp71>,

δομημένη κατάλληλα από τους εκπαιδευτικούς της ΔΔΕ Αχαΐας , **Νικόλαο Κρίκη, Μαρία Καρδάμα και Κυριακή Παναγοπούλου**, εκπροσώπους του προγράμματος για την ελληνική συμμετοχή, σε συνεργασία πάντα με τους εταίρους και τον συντονιστή του έργου IMVET σε προηγούμενες ονлайн συναντήσεις , συνταίριασε «το τερπνόν μετά του ωφελίμου»!

Ακολουθώντας τα μονοπάτια της πολιτιστικής κληρονομιάς της πόλης μας, περιηγήθηκαν από το Αρχαιολογικό Μουσείο ως τον επιβλητικό Καθεδρικό Ναό του Αγίου Ανδρέα, ανακαλύπτοντας τη μακραίωνη ιστορία και τις ρίζες του τόπου. Γεύτηκαν την περίφημη μαυροδάφνη και συμμετείχαν με ενθουσιασμό σε εκμάθηση ελληνικών παραδοσιακών χορών. Στο τελευταίο δείπνο, βρέθηκε κοντά τους και συζήτησε σε φιλικό τόνο τους προβληματισμούς τους ο Γεράσιμος Φεσσιαν, συμπληρώνοντας με τη δική του πολύτιμη εμπειρία τις συζητήσεις τους. Η παρουσία του προσέφερε μια ενδιαφέρουσα διάσταση στη συζήτηση, καθώς μοιράστηκε τις γνώσεις και τις προσωπικές του εμπειρίες, ενισχύοντας τις απόψεις και τις σκέψεις όλων στο θέμα της συμπεριληπτικότητας στην εκπαίδευση και την εργασία στην Ελλάδα και στο εξωτερικό.

Η επίσκεψη των εταίρων στο εργαστήριο δραστηριοτήτων του εκπαιδευτικού ιδρύματος ΕΝΕΕΓΥΛ στην Πάτρα είχε ιδιαίτερη εκπαιδευτική αξία, καθώς αποτέλεσε μια μοναδική ευκαιρία για τους μαθητές να αναδείξουν τη δημιουργικότητά τους. Οι μαθητές Χαράλαμπος Κουρής και Μάριος Ρομποτής, με τη βοήθεια και καθοδήγηση του εμπνευσμένου εκπαιδευτικού τους, Φιλιππόπουλου Ευστάθιου, παρουσίασαν με ενθουσιασμό τις καταπληκτικές καλλιτεχνικές τους δημιουργίες από ξύλο και πλαστικό, προσφέροντας μια εξαιρετική ευκαιρία για τους επισκέπτες να θαυμάσουν



Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them.

τις δυνατότητες των μαθητών με ειδικές δεξιότητες στον τομέα της τέχνης και της χειροτεχνίας.

Κάποιες από αυτές τις στιγμές, που θα παραμείνουν ανεξίτηλες στη μνήμη μας, μπορείτε να απολαύσετε μέσα από το **φωτογραφικό άλμπουμ** που ακολουθεί.

https://docs.google.com/presentation/d/1NHNRNVb8U5le3SgCGnhqOR4KVzPsHxp3ybOqs15xL6Pk/edit#slide=id.gc6f972163_0_0

Έτσι κάπως ολοκληρώθηκε με επιτυχία το διπλό εγχείρημα μιας ακόμα κινητικότητας Erasmus+, η οποία κατάφερε να συνδυάσει με αρμονία την ακαδημαϊκή γνώση με την πολιτιστική ευαισθησία. Η εμπειρία που προσφέρθηκε στους συμμετέχοντες ήταν ανεκτίμητη, γεμάτη με μάθηση, δημιουργικές στιγμές και προσωπικές ανακαλύψεις. Μέσα από τη δύναμη της επικοινωνίας, δημιουργήθηκαν δεσμοί που ξεπερνούν τα σύνορα, αποδεικνύοντας ότι η ανθρώπινη σύνδεση μπορεί να ενώσει άτομα από κάθε γωνιά του κόσμου, ανεξαρτήτως των αποστάσεων που τους χωρίζουν.

M.N. Καρδάμα



Χρήσιμοι σύνδεσμοι:

<https://drive.google.com/drive/folders/1kqsk5mEporK--xSwqTPMjgup-o8g16xP>

<https://drive.google.com/drive/folders/1kqsk5mEporK--xSwqTPMjgup-o8g16xP>

<https://drive.google.com/drive/folders/1kqsk5mEporK--xSwqTPMjgup-o8g16xP>